

Sergio Aguayo,
Una opción de revisar la historia

Humberto Salinas Aguirre

Revista Tilde

Febrero 2006

El próximo jueves 23 de febrero se presentará Sergio Aguayo Quezada en la ciudad de Monclova, con el fin de ofrecer una conferencia. Por tal razón creo conveniente reflexionar sobre el papel que este autor juega en el seno de la sociedad mexicana.

Dicha reflexión considero conveniente iniciarla narrándoles una serie de anécdotas personales. La primera esta relacionada con un tío por la línea materna que influyó considerablemente en mi formación lectora. Tenía que, allá por mis épocas de estudiante de secundaria, llevarle comida y hacerle mandados. Entre éstos estaba el comprarle las revistas SIEMPRE e IMPACTO. Le pregunte la razón por la que compraba las dos revistas y me contestó que lo hacia para tener dos puntos de vista diferentes sobre un mismo asunto.

Esta diversidad de enfoque la pude palpar al leerlas.

Sin embargo, hace unos años me fue más notoria al leer en las revistas IMPACTO y PROCESO varios artículos sobre la detención de Miguel Nazar Haro y su encarcelamiento en una cárcel de Monterrey. En la primera revista se le consideraba un héroe que enfrento a guerrilleros secuestradores y asaltabancos. En la segunda lo califican como el autor de la desaparición de muchas personas, de criminal y despiadado.

La segunda anécdota está vinculada con mi experiencia como docente en los niveles superior y medio superior. En el primero de ellos trabajaba un curso llamado "El Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita" y uno de los equipos mostró, como parte de sus actividades propuestas para trabajar en el grupo, una foto donde aparece un cadáver (el de Lucio Cabañas) tendido en el suelo a los pies de los soldados que lo ultimaron.

El equipo nos pidió expresarnos en forma oral y escrita sobre la expresión facial y corporal que mostraba cada uno de los soldados. Al desarrollarse la estrategia encontré que en el grupo de 35 alumnos (que son docentes en el nivel primaria o nivel preescolar):

- Treinta y dos alumnos no sabían quién fue Lucio Cabañas; no sabían que había actuado en el Estado de Guerrero en la década de los setenta.
- Nadie sabía a lo que en México se le llama guerra sucia (¿habrá una limpia?); tampoco establecían una relación entre esto y el organismo creado por el gobierno de Vicente Fox y encabezado por el licenciado Carrillo Prieto.
- No sabían por qué dicho organismo había citado a declarar a Luis Echeverría, Mario Moya Palencia, Alfonso Domínguez, entre otros.

Por lo anterior pude concluir que casi todos los alumnos profesores a su vez, desconocen lo ocurrido en el país durante esta época.

La tercera anécdota se vincula con Miguel Hidalgo y Costilla. A él lo conocía por las clases de historia en la primaria (Dios, bendice a mi profesora Clara), en la secundaria y en Preparatoria. Mi conocimiento de Hidalgo se incluía en esa visión que llaman Historia de Bronce. Después supe que había procreado varias hijas y mi ídolo se hizo añicos, dicha decepción se agrando cuando leí el texto escrito por un obispo en el que expresa sus razones por las que Hidalgo se vinculó con las madres de sus hijos. Sin embargo, paso el tiempo y descubrí a través de la lectura que: su cráneo esta hoy en la Columna de Independencia, que tiene una letra H trazada con bolígrafo sobre el hueso frontal para diferenciarlo de los otros cráneos ahí colocados, que sus huesos malares y maxilares desaparecieron por efecto del tiro de gracia, que como efecto de su degradación como sacerdote le rasparon el cráneo y las yemas de los dedos para quitarle los sacramentos.

Por todo esto mi decepción respecto de Hidalgo desaparece pues se muestra como todos los hombres: Hechos de luz y sombra. De esta manera lo aprecio, lo admiro, acepto sus errores y lo siento cercano a mí.

Por lo anterior pude concluir que casi todos los alumnos, profesores a su vez, desconocen lo ocurrido en el país durante esta época.

Hasta aquí llegan mis anécdotas y ustedes se preguntarán el motivo de presentarlas. Lo hago para reflexionar. De la reflexión obtengo los siguientes puntos:

- Es importante para el desarrollo de la sociedad que existan personas que nos ofrezcan puntos de vista diferentes sobre un aspecto de la realidad.
- Es vital que existan hombres que se interesen por dar a conocer a la sociedad temas que están en lo oculto, sin conocerse.
- Es necesario que sobre un personaje o fenómeno social se establezca un análisis sistemático y objetivo para no caer en la llamada Historia de Bronce.
- En ocasiones es necesario, cuando la sociedad no ofrece los cauces adecuados para una participación, crearlos.

Estos cuatro puntos los ha cumplido Sergio Aguayo Quezada. Ha sido fundador y miembro de varias Organizaciones no Gubernamentales (ONG) entre las que se encuentran Sin Fronteras, Alianza Cívica, la Academia Mexicana de Derechos Humanos, Servicio, Desarrollo y Paz (SEDEPAC), la Consejería en Proyectos para refugiados Latinoamericanos.

Los temas que interesan a Aguayo Quezada son muy variados pero él los clasifica, según muestra en su sitio de internet en cuatro grupos: Derechos Humanos, Seguridad Nacional, Observaciones de Elecciones en Estados Unidos y el Debate Oral sobre el Pasado.

Un último punto de vista para cerrar este artículo: Creo que todo hombre debe ser visto con amor, comprensión y objetividad. Con base a esta última característica es necesario que a Sergio Aguayo se le conozca en sus ideas y acciones, pero también en las críticas que se le hacen. El mismo autor incluye en su sitio web, bajo la leyenda “Crítica, Difamaciones y Demandas”, las críticas que se le hacen y las respuestas que da a estas.

UANE.

* * * * *

